

# 2026 年度 文化経済学会 <日本> 研究大会千葉大会 (7/4-5※開催)

## 分科会発表募集要項

※大会日程は現時点（1月14日）で正式決定していません。正式決定後に当学会会員全員を対象に大会開催日のご連絡をします（2026年2月上旬予定）。

### 1. 申込方法

以下の手順でお申し込みください。

- ①下記 URL から会員番号（会員 ID）とパスワードを使用してログイン。

申込 URL : <https://service.gakkai.ne.jp/society-member/auth/public/JACE>

※ID・パスワード不明の場合：

- ログイン画面右側の「ログインできない方はこちら」をクリック。

- 再発行手続きを行うか、事務局（g018jace-mng@ml.gakkai.ne.jp）へお問い合わせください。

- ②各種情報（詳細は後述「発表申込時の登録情報」を参照）を登録してください。

### 2. 申込条件

- 申込資格：2025 年度会費を納めている個人会員・団体会員
- 時間：発表 15 分 ※発表のほか討論 10 分、質疑応答 5 分
- 費用：学会からの交通費等の支払いは行わない
- その他：予稿集原稿、フルペーパーを期日までに提出すること

### 3. 申込における注意事項

**発表者が 2025 年度会費を未納の場合、発表できません。未納の方は、至急お振込みをお願いいたします。**

- 入金処理に 3~4 日かかるため、早めにご手配くださるようお願いいたします。
- 個人名での振込が難しい場合は、振込情報（期日・金額・名義）を事務局（g018jace-mng@ml.gakkai.ne.jp）までご連絡ください。
- 会費払込用紙の再発行には時間がかかるため、ご入用の際には余裕をもってご依頼ください。
- 請求書書式は会員情報システムよりお手元でダウンロードしていただけます。

### 4. 申込締切

**2026 年 2 月 12 日（木） 16:00【厳守】**

## 5. 発表申込時の登録情報

申込時には以下の情報を登録してください。

### ①発表者 ※主発表者であり申込者

- 会員番号
- 氏名（日・英）
- 所属先（日・英）※大学院生は年次まで明記のこと
- 連絡先（住所、電話番号、メールアドレス）

### ②発表種別（いずれかを選択）

- 研究報告
- 事例・実践報告

### ③発表タイトル（日・英） ※タイトル変更は原則認められません。

### ④要旨

- 日本語：200～400字
- 英語：100～200 Words（英語発表の場合）

### ⑤連名希望（共同発表者）の有無（いずれかを選択）

- 連名発表を希望する
- 連名発表を希望しない

### ⑥共同発表者 ※該当者がいる場合のみ記入／複数の場合は人数分入力

- 会員番号（会員のみ）
- 氏名（日・英）
- 所属先（日・英）※大学院生は年次まで明記のこと
- 連絡先（メールアドレス）

### ⑦希望討論者 ※2名まで

- 氏名（日・英）
- 所属・肩書（日・英）※大学院生は年次まで明記のこと
- 会員番号（会員のみ可）

※希望討論者は、プログラム委員会にて検討するため、参考までにお伺いしております。発表者から討論者への希望以外の方になる可能性もございます。ご依頼は直接には行わないでください。

### ⑧会場での資料投影有無（いずれかを選択）

- 資料投影あり
- 資料投影なし

※パソコン、プロジェクター、スクリーンを会場に設置予定です。設置する機材やファイルの送付方法の詳細は後日連絡します。

※対応機材以外の持込による不具合は責任を一切負いません。

### ⑨発表時の使用言語（いずれかを選択）

- 日本語
- 英語

⑩共通キーワード（下記よりあてはまるものを全て選択）

- |                    |               |               |
|--------------------|---------------|---------------|
| (1) 文化産業・クリエイティブ産業 | (2) 文化統計・計量分析 | (3) 文化政策      |
| (4) 文化支援           | (5) 舞台芸術      | (6) 歴史・思想     |
| (7) 文化施設           | (8) 文化教育      | (9) 創造都市      |
| (10) まちづくり・景観      | (11) 文化観光     | (12) 著作権      |
| (13) スポーツ          | (14) 伝統・地域文化  | (15) 文化財・文化遺産 |
| (16) あてはまるものはない    |               |               |

※共通キーワードは研究大会プログラム委員にて分科会の振り分けを検討するため、参考までにお伺いしております。キーワードどおりに分科会が組成されるわけではありません。予めご了承下さい。

⑪特別テーマとの関連性（いずれかを選択）

- 関連する
- 関連しない

※特別テーマとは当該大会にて、基調講演、シンポジウム、分科会、会員企画セッション等で横断し重点的に扱いたいテーマです。本大会では、以下のような特別テーマを設けます。応募される企画セッションが特別テーマに関連したものかどうかをご自身で判断のうえ、選択してください。

特別テーマ：

今回の大会の特別テーマは「産業はなぜ文化を求めるのか～文化投資の新潮流」とする予定です。

※ご判断いただいた結果を参考にしながら、最終的にはプログラム委員会が特別テーマ関連発表に位置づけるかどうかを決定します。「関連する」を選択しても特別テーマ関連発表に位置づけられない場合、また、「関連しない」を選択しても関連発表に位置づける場合がございます。ご了承ください。

⑫大会若手優秀発表賞へのエントリーの要否（任意）

- 応募資格：2026年4月1日時点で40歳以下の会員。

6. その他の重要事項

**自動返信メールによる申込完了通知を必ずご確認ください。**

- オンラインでの発表申込後、自動返信により申込者に「大会発表申込登録のお知らせ」をお送りします。
- 申込後にメールが届かない場合には、登録情報（特に連絡先メールアドレス）に誤りのあることが考えられますので、本書面冒頭の大会申込 URL から再度ログインの上、情報をご確認ください。

## 7. 申込後の流れ

- 大会開催日正式決定の連絡：2026年2月上旬頃
- 採否結果の連絡：2026年3月10日頃
- 予稿集原稿の提出：2026年4月7日（火）から5月22日（金）18:00まで（予定）
- フルペーパーの提出：2026年4月7日（火）から6月5日（金）18:00まで（予定）

お問い合わせ

文化経済学会 <日本> 事務局

E-mail : [g018jace-mng@ml.gakkai.ne.jp](mailto:g018jace-mng@ml.gakkai.ne.jp)